



# LA PHRASE COMPLEXE

Grammaire  
5ème

## La proposition subordonnée relative

Dans chaque phrase, la **proposition subordonnée** est en gras. **Surligne** le nom qu'elle complète et **souligne** les pronoms relatifs.

- Céline se souvient des anciens épisodes **auxquels tu fais allusion**.

-La princesse parle à son bébé **qu'elle nommera Aurore**.

-Nous explorons la célèbre île **sur laquelle a vécu Robinson**.

-Tu as choisi le livre **dont je t'ai parlé**.

**Souligne les GN dont font partie les propositions subordonnées relatives en gras.**

-Elle relate l'incroyable scène **dont elle a été témoin**.

- Tu lui offres un cadeau original **qui lui fera plaisir**.

-Pense à rapporter le matériel d'arts plastiques **que je t'ai prêté**.

-Voici la bibliothèque **où je travaille**.

**Surligne les propositions subordonnées relatives.**

-Le renard qui est distrait par la faim ne voit pas l'arrivée des fermiers.

-Le fermier dont le poulailler a déjà été saccagé se méfie du moindre animal.

-Nicolas invite un ami qu'il apprécie beaucoup au prochain match.

-L'histoire que tu as racontée a passionné les petits et les grands.

Transforme les couples de phrases en une seule phrase comportant une proposition subordonnée relative. Souligne la proposition subordonnée relative ainsi formée.

-Les visiteurs se rendent au théâtre. Au théâtre, se déroule un beau spectacle.

.....

-Les vendeurs préparent les marchandises. On range les marchandises dans des entrepôts.

.....

.....

-Je retourne dans la maison. J'ai vécu dans la maison.

.....

Complète les débuts de phrase par une proposition subordonnée relative.

-Voici la classe .....

-J'aime le livre .....

-Connais-tu cette fille ..... ?

-Il rêve d'un jouet .....

-J'ai vécu dans cette région .....



Correctio

## LA PHRASE COMPLEXE

Grammaire  
5ème

### La proposition subordonnée relative

Dans chaque phrase, la **proposition subordonnée** est en gras. **Surligne** le nom qu'elle complète et **souligne** les pronoms relatifs.

- Céline se souvient des anciens **épisodes** auxquels tu fais allusion.

-La princesse parle à son **bébé** qu'elle nommera Aurore.

-Nous explorons la célèbre **île** sur laquelle a vécu Robinson.

-Tu as choisi le **livre** dont je t'ai parlé.

**Souligne** les **GN** dont font partie les **propositions subordonnées relatives** en gras.

-Elle relate l'incroyable scène **dont elle a été témoin**.

- Tu lui offres un cadeau original **qui lui fera plaisir**.

-Pense à rapporter le matériel d'arts plastiques **que je t'ai prêté**.

-Voici la bibliothèque **où je travaille**.

**Surligne** les **propositions subordonnées relatives**.

-Le renard **qui est distrait par la faim** ne voit pas l'arrivée des fermiers.

-Le fermier **dont le poulailler a déjà été saccagé** se méfie du moindre animal.

-Nicolas invite un ami **qu'il apprécie beaucoup** au prochain match.

-L'histoire **que tu as racontée** a passionné les petits et les grands.

Transforme les couples de phrases en une seule phrase comportant une proposition subordonnée relative. Souligne la **proposition subordonnée relative** ainsi formée.

-Les visiteurs se rendent au théâtre. Au théâtre, se déroule un beau spectacle.

Les visiteurs se rendent au théâtre où se déroule un beau spectacle

-Les vendeurs préparent les marchandises. On range les marchandises dans des entrepôts.

Les vendeurs préparent les marchandises que l'on range dans des entrepôts.

-Je retourne dans la maison. J'ai vécu dans la maison.

Je retourne dans la maison où j'ai vécu.

Complète les débuts de phrase par une proposition subordonnée relative.

-Voici la classe où j'étudie.

-J'aime le livre que tu as choisi.

-Connais-tu cette fille que l'on cherche partout ?

-Il rêve d'un jouet que l'on ne trouve nulle part.

-J'ai vécu dans cette région où il y a de si belles montagnes.