



# Les figures de style

EXERCICES  
3ème

Nom : .....

Date : .../.../20.....

Précise si les informations suivantes sont vraies ou fausses :

	Vrai	Faux
La synecdoque est une variété de métonymie.		
Une litote amplifie la réalité.		
La métaphore est une comparaison sans outil de comparaison.		
Une hyperbole atténue la réalité.		
Une périphrase compare 2 éléments.		

Identifie la figure d'analogie utilisée dans les phrases suivantes :

	Métonymie	Comparaison	Métaphore	Personnification
Il avait des cheveux d'ange.				
Le temps ne nous attendra pas.				
Il mangeait comme un ogre.				
La lune me montrait le chemin.				
Il a bu un verre.				

Identifie la figure de l'opposition présente dans chaque phrase :

	Antithèse	Oxymore	Antiphrase
Je l'aime et je le fuis. (Racine)			
J'aime cette douce souffrance.			
Ce garçon est intelligent ! Ces questions sont peu pertinentes !			
L'obscur clarté est impressionnante.			
Ce pantalon déchiré te va à ravir !			

Relie les euphémismes aux réalités correspondantes :

- |                     |   |   |           |
|---------------------|---|---|-----------|
| Mauvaise maladie    | • | • | vieillard |
| Non-voyant          | • | • | la mort   |
| Surcharge pondérale | • | • | le cancer |
| Quatrième âge       | • | • | l'obésité |
| La disparition      | • | • | aveugle   |

Identifie la figure de style dans chaque expression :

- Elle est morte de honte. > .....
- Il est maigre comme un clou. > .....
- Tu as un instant pour prendre un pot ensemble. > .....
- Elle est folle de rage ! > .....
- J'aime bien, ce n'est pas désagréable. > .....



# Les figures de style

EXERCICES  
3ème

Corrections

Précise si les informations suivantes sont vraies ou fausses :

	Vrai	Faux
La synecdoque est une variété de métonymie.	X	
Une litote amplifie la réalité.		X
La métaphore est une comparaison sans outil de comparaison.	X	
Une hyperbole atténue la réalité.		X
Une périphrase compare 2 éléments.		X

Identifie la figure d'analogie utilisée dans les phrases suivantes :

	Méto- nymie	Compa- raison	Méta- phore	Personi- fication
Il avait des cheveux d'ange.			X	
Le temps ne nous attendra pas.				X
Il mangeait comme un ogre.		X		
La lune me montrait le chemin.				X
Il a bu un verre.	X			

Identifie la figure de l'opposition présente dans chaque phrase :

	Antithèse	Oxymore	Antiphrase
Je l'aime et je le fuis. (Racine)	X		
J'aime cette douce souffrance.		X	
Ce garçon est intelligent ! Ces questions sont peu pertinentes !			X
L'obscur clarté est impressionnante.		X	
Ce pantalon déchiré te va à ravir !			X

Relie les euphémismes aux réalités correspondantes :

Mauvaise maladie > le cancer

Non-voyant > aveugle

Surcharge pondérale > l'obésité

Quatrième âge > vieillesse

La disparition > la mort

Identifie la figure de style dans chaque expression :

Elle est morte de honte. > hyperbole

Il est maigre comme un clou. > comparaison

Tu as un instant pour prendre un pot ensemble. > métonymie

Elle est folle de rage ! > hyperbole

J'aime bien, ce n'est pas désagréable. > litote