



Les mots du théâtre

EXERCICES
3ème

Nom :

Date : .../.../20.....

Précise si ces affirmations sont vraies ou fausses :

	Vrai	Faux
Une tirade est une courte réplique.		
Les didascalies sont prononcées par les personnages.		
Un monologue est prononcé par un seul personnage.		
Une réplique est constituée par les paroles prononcées par les personnages.		
La stichomythie est une succession rapide de courtes répliques.		

Complète le tableau en indiquant le type de didascalie :

Didascalie	Lieu	Gestes des personnages	Attitudes des personnages
Ismène , se jette contre elle. (<u>Antigone</u> Jean Anouilh)			
Antigone, secoue la tête. (<u>Antigone</u> Jean Anouilh)			
La scène se passe à Naples (<u>Les Fourberies de Scapin</u> Molière).			
Il donne plusieurs coups de bâton sur le sac. (<u>Les Fourberies de Scapin</u> Molière).			
Zerbinette en riant. (<u>Les Fourberies de Scapin</u> Molière)			

Complète le tableau concernant les didascalies extraites de l'île des esclaves de Marivaux :

Didascalie	Type de parole	Gestes des personnages	Les objets
Arlequin, avec une bouteille de vin qu'il a à sa ceinture.			
Iphicrate, à part les premiers mots.			
Iphicrate, au désespoir courant après lui l'épée à la main. (Il prend l'épée)			
(Arlequin, prenant sa bouteille pour boire)			

Précise si ces affirmations sont vraies ou fausses :

	Vrai	Faux
La didascalie « à part » introduit un aparté.		
Un dialogue est l'échange de répliques entre seulement deux personnages.		
« Trivelin, à Euphrosine » est une didascalie qui indique le personnage qui va parler et son interlocuteur.		
« Arlequin rit de toute sa force » est une réplique.		
« La scène est dans l'île des Esclaves » est une didascalie qui indique le lieu scénique.		



Les mots du théâtre

EXERCICES
3ème

Corrections

Précise si ces affirmations sont vraies ou fausses :

	Vrai	Faux
Une tirade est une courte réplique.		X
Les didascalies sont prononcées par les personnages.		X
Un monologue est prononcé par un seul personnage.	X	
Une réplique est constituée par les paroles prononcées par les personnages.	X	
La stichomythie est une succession rapide de courtes répliques.	X	

Complète le tableau en indiquant le type de didascalie :

Didascalie	Lieu	Gestes des personnages	Attitudes des personnages
Ismène , se jette contre elle. (<u>Antigone</u> Jean Anouilh)		X	
Antigone, secoue la tête. (<u>Antigone</u> Jean Anouilh)		X	
La scène se passe à Naples (<u>Les Fourberies de Scapin</u> Molière).	X		
Il donne plusieurs coups de bâton sur le sac. (<u>Les Fourberies de Scapin</u> Molière).		X	
Zerbinette en riant. (<u>Les Fourberies de Scapin</u> Molière)			X

Complète le tableau concernant les didascalies extraites de l'île des esclaves

de Marivaux :

Didascalie	Type de parole	Gestes des personnages	Les objets
Arlequin, avec une bouteille de vin qu'il a à sa ceinture.			X
Iphicrate, à part les premiers mots.	X		
Iphicrate, au désespoir courant après lui l'épée à la main.		X	X
(Il prend l'épée)		X	X
(Arlequin, prenant sa bouteille pour boire)		X	X

Précise si ces affirmations sont vraies ou fausses :

	Vrai	Faux
La didascalie « à part » introduit un aparté.	X	
Un dialogue est l'échange de répliques entre seulement deux personnages.		X
« Trivelin, à Euphrosine » est une didascalie qui indique le personnage qui va parler et son interlocuteur.	X	
« Arlequin rit de toute sa force » est une réplique.		X
« La scène est dans l'île des Esclaves » est une didascalie qui indique le lieu scénique.	X	